



Entretien et réparation de guitare

Liste de prix

Tarif horaire

Tout ouvrage sans tarif fixe est facturé au coût de **105 \$ l'heure (ou 1,75 \$ la minute)**. La facturation minimale est de **25 \$**.

Tarifs fixes

Vous trouverez dans les sections ci-dessous un coût fixe pour la plupart des entretiens et réparations. Si un travail présente des complications imprévues, des frais supplémentaires doivent être facturés. Le cas échéant, nous vous aviserons de tout changement par rapport à l'estimation initiale.

Table des matières

Changement de cordes.....	3
Mise au point.....	3
Frettes.....	4
Remplacement de sillet de tête.....	4
Remplacement de chevalet ou de pontets.....	5
Réparations électroniques.....	6
Pose de micro.....	7
Mécaniques d'accord.....	8
Plaque protectrice.....	8
Travaux divers.....	9
Réparations structurelles.....	9
Services PLEK.....	10

Changement de cordes

Guitare ou basse, cordes d'acier	30 \$
Guitare à 12 cordes	40 \$
Guitare avec système de vibrato non bloquant	35 \$
Guitare avec système de vibrato bloquant	40 \$
Guitare classique, mandoline, banjo	35 \$
Ukulélé	25 \$

Mise au point

Guitare ou basse (acoustique ou électrique)	95 \$ et plus
Démontage du manche requis pour accéder à la tige de réglage	Supplément de 15 \$
Chevalet-vibrato non bloquant	Supplément de 15 \$
Chevalet-vibrato bloquant	Supplément de 30 \$
Modèle à 12 cordes	Supplément de 30 \$
Guitare à résonateur	120 \$
Guitare hawaïenne	70 \$
Mandoline	90 \$
Ukulélé	65 \$
Banjo*	100 \$
* Réglage de la tension de la peau	Supplément de 35 \$

Une mise au point complète comprend ce qui suit :

- Pose de nouvelles cordes (non incluses)
- Inspection et lubrification de toutes les pièces mécaniques
- Nettoyage et traitement de la touche
- Polissage des frettes
- Nettoyage global
- Réglage de la tige de manche
- Réglage du rayon de courbure des pontets
- Réglage de l'action au chevalet
- Limage des encoches de sillet (au besoin)
- Équilibrage de l'intonation
- Réglage du chevalet-vibrato; ajout ou retrait de ressorts au besoin (pièces non incluses)
- Nettoyage et test des composants électroniques
- Remplacement de pile si nécessaire (non incluse)
- Inspection du câblage
- Équilibrage des micros
- Inspection globale et mise à l'essai de l'instrument

Frettes

Le planage et le remplacement des frettes requièrent une **mise au point**. L'aplanissement de la touche **est inclus** lors de l'installation de nouvelles pièces. Toutes les tâches ci-dessous ne concernent que le fonctionnement de l'instrument. Des frais s'appliquent pour les réparations d'ordre esthétique; veuillez demander une estimation.

Planage des bords de frettes	70 \$
Planage complet	200 \$ + mise au point
Refretage complet (manche sans filet)	440 \$ + mise au point
Refretage complet (manche avec filet)	500 \$ + mise au point
Frettes en acier inoxydable	Supplément de 100 \$
Planage partiel	15 \$ par frette + mise au point
Refretage partiel (manche sans filet)	30 \$ par frette + mise au point
Refretage partiel (manche avec filet)	35 \$ par frette + mise au point
Collage de frettes	6 \$ par frette + mise au point

Remplacement de sillet de tête

Une mise au point est requise pour assurer une jouabilité adéquate. Les prix n'incluent pas les retouches de finitions. Le remplacement des sillets vernis doit être fait de sorte qu'il soit aussi peu apparent que possible. Des frais s'appliquent pour les réparations d'ordre esthétique; veuillez demander une estimation. L'installation d'un sillet bloquant inclut la pose de cale. Des frais additionnels s'appliquent si des modifications doivent être apportées à la pièce ou au manche.

	Préfabriqué	Sur mesure
Guitare à 6 cordes	65 \$ + mise au point	110 \$ + mise au point
Basse à 4 cordes	50 \$ + mise au point	110 \$ + mise au point
Guitare à 12 cordes	90 \$ + mise au point	145 \$ + mise au point
Mandoline	65 \$ + mise au point	145 \$ + mise au point
Banjo ou ukulélé	50 \$ + mise au point	110 \$ + mise au point
Sillet bloquant	45 \$ + mise au point	---
Corde additionnelle		Supplément de 20 \$

Remplacement de chevalet ou de pontets

Guitares électriques

Une mise au point (avec remplacement des cordes) est requise lors de l'installation de nouveaux pontets ou chevalets. Veuillez noter que la plupart des sillets de type « Tune-o-Matic » (Gibson) n'ont pas d'encoches à l'état neuf; leur façonnage est en supplément. Les tarifs indiqués sont pour un remplacement sans modifications additionnelles. La substitution des points d'ancrage et les travaux liés à ceux-ci (toupillage, perçage, etc.) entraînent des coûts supplémentaires; veuillez demander une estimation.

Pontets (guitare ou basse)	7 \$ chacun + mise au point
Chevalet Tune-O-Matic (style Gibson)	20 \$ + mise au point
Encoche de pontet Tune-O-Matic	Supplément de 7 \$ par pontet
Chevalet fixe	40 \$ + mise au point
Chevalet fixe de Telecaster	50 \$ + mise au point
Chevalet-vibrato synchronisé (deux points d'attache)	40 \$ + mise au point
Chevalet-vibrato de style rétro (montage à six vis)	45 \$ + mise au point
Chevalet-vibrato bloquant (style Floyd Rose)	60 \$ + mise au point
Chevalet non fixe pour table bombée (sablage sur mesure)	80 \$ + mise au point

Instruments acoustiques

Une mise au point est requise pour le remplacement d'un sillet de chevalet. Les modèles préfabriqués doivent être ajustés. Ceux sur mesure sont taillés à partir d'une pièce brute.

Sillet de chevalet préfabriqué (guitare acoustique)	30 \$ + mise au point
Sillet de chevalet à compensation fabriqué sur mesure (guitare acoustique)	90 \$ + mise au point
Sillet de chevalet préfabriqué (ukulélé)	25 \$ + mise au point
Sillet de chevalet fabriqué sur mesure (ukulélé)	40 \$ + mise au point
Chevalet (banjo)	35 \$ + mise au point
Chevalet (mandoline, sablage sur mesure)	85 \$ + mise au point

Pour le remplacement de chevalet d'une guitare acoustique, reportez-vous à la section « Réparations structurelles ».

Réparations électroniques

Les réparations électroniques sont facturées au coût de **105 \$ l'heure (ou 1,75 \$ la minute)**. La facturation minimale est de **25 \$**.

Protection contre les interférences électromagnétiques (cavité de l'électronique)	75 \$ et plus
--	---------------

Remplacement de pièces

Pour tout remplacement électronique, le tarif de base indiqué ci-dessous ne s'applique qu'une seule fois, quel que soit le nombre de pièces changées. **Il n'est toutefois pas facturé lors de la pose de micro ou d'une mise au point.** Le prix des composants **s'ajoute** au montant dû.

Tarif de base	30 \$
*** Guitares à table bombée ou à corps semi-creux sans accès direct	Supplément de 40 \$
*** Nouveaux trous de fixation sur plaque protectrice	Supplément de 15 \$
*** Nouveaux trous de fixation sur un corps massif	Supplément de 20 \$
Jack de sortie	Supplément de 5 \$
Potentiomètre	Supplément de 10 \$
Sélecteur de micro (style Gibson)	Supplément de 25 \$
Sélecteur de micro (style Fender)	Supplément de 35 \$
Fender Super Switch	Supplément de 65 \$
Mini-sélecteur	Supplément de 25 \$
Potentiomètre pousser-tirer	Supplément de 40 \$
Disjoncteur	Supplément de 10 \$
Support à pile 9 V	Supplément de 10 \$
Compartiment à pile (remplacement, soudage inclus)	Supplément de 20 \$

Pose de micro

Guitares et basses électriques

Les tarifs n'incluent pas les modifications au corps de l'instrument telles que le toupillage.

Un micro	70 \$
Deux micros	100 \$
Trois micros	120 \$
Guitare à table bombée sans panneau d'accès à l'électronique	Supplément de 60 \$
Micro à quatre conducteurs (mini-sélecteur ou potentiomètre pousser-tirer)	Supplément de 20 \$
Micro de chevalet pour Telecaster	Supplément : 30 \$ ou pose de cordes neuves
Micro MIDI Roland (style amovible)	85 \$

Micro actif (EMG)

Passer d'un micro passif à actif requiert le remplacement des potentiomètres et du jack de sortie ainsi que l'installation d'une pile. Si cette dernière n'est pas fournie, un modèle Duracell est facturé. Les prix n'incluent pas les modifications au corps de l'instrument. Les micros récents sont dotés d'un système de connexion rapide sans soudure. Celui-ci peut être remplacé par un raccordement traditionnel par soudure, si désiré. (À préciser.)

	Connexion rapide	Soudé
Type Telecaster (2 micros, 2 potentiomètres)	115 \$	155 \$
Type Stratocaster (3 micros, 3 potentiomètres)	140 \$	175 \$
Type Les Paul (2 micros, 4 potentiomètres)	140 \$	175 \$

Instruments acoustiques

La pose d'un micro sous sillet élève légèrement la touche de l'instrument. À moins d'une demande particulière à cet effet, un ajustement du sillet de chevalet sera effectué pour compenser cette élévation (inclus dans les tarifs ci-dessous).

Installation d'un micro de table d'harmonie ou de type « sous sillet » (piézo), avec bouton-jack	90 \$
Installation d'un micro de rosace avec bouton-jack	75 \$
Installation d'un chevalet-micro pour mandoline ou guitare à table bombée	85 \$
Installation d'un micro de banjo à jack monté sur collet	85 \$

Mécaniques d'accord

Remplacement individuel

Comprend le remplacement de la corde (non incluse). Le fraisage ou la pose de cale sont facturés en supplément.

À engrenage	15 \$
À friction	20 \$
Cinquième corde de banjo	35 \$

Remplacement complet

Le bouchage de trous n'inclut pas les retouches de finition. Des frais s'appliquent pour les réparations d'ordre esthétique; veuillez demander une estimation. Une pose de cordes ou une mise au point est requise pour ce type de remplacement. Les cordes d'origine peuvent être réutilisées, mais leur réinstallation doit tout de même être facturée.

Guitare classique	20 \$ + pose de cordes ou mise au point
Guitare ou basse (cordes d'acier)	35 \$ + pose de cordes ou mise au point
Guitare à 12 cordes (d'acier)	50 \$ + pose de cordes ou mise au point
Mécaniques à friction (banjo ou ukulélé)	60 \$ + pose de cordes ou mise au point
Fraisage	Supplément de 30 \$
Bouchage des trous de vis originaux	Supplément de 50 \$
Perçage de nouveaux trous	Supplément de 35 \$
Perçage du trou de goujon-guide (Sperzel ou Schaller)	Supplément de 65 \$

Plaque protectrice

Les tarifs affichés sont pour des pièces préfabriquées qui ne requièrent pas de perçage ou d'autres modifications. Des plaques fabriquées sur mesure peuvent être offertes; veuillez demander une estimation.

Pose d'une plaque de style Stratocaster	65 \$
Pose d'une plaque flottante (Les Paul, guitare à table bombée, mandoline, etc.)	15 \$
Perçage de trous de fixation	Supplément de 15 \$
Pose de plaque/feuille protectrice adhésive	25 \$

Travaux divers

Pose de bouton de courroie (normal ou bloquant)	8 \$ chacun
Bouchage et reperçage de trou de bouton	20 \$ chacun
Traitement d'humidité	60 \$ + mise au point
Remplacement de peau de banjo (mise au point incluse)	180 \$
Pose de capo « crampon de rail » pour banjo	18 \$ chacun
Blocage du chevalet-vibrato (avant)	55 \$
Blocage du chevalet-vibrato (avant, arrière)	75 \$
Installation d'un système de vibrato Bigsby (modèles Les Paul, « thinline » ou à table bombée)	70 \$ + pose de cordes ou mise au point
Installation d'un système de vibrato Bigsby avec plaque Vibramate (modèles Les Paul, « thinline » ou à table bombée)	40 \$ + pose de cordes ou mise au point

Réparations structurelles

Les réparations structurelles sont facturées au coût de **105 \$ l'heure (ou 1,75 \$ la minute)**. Les tarifs ci-dessous représentent le coût habituel d'une remise en état (sans retouche d'ordre esthétique), dans le meilleur des scénarios. Ces prix ne sont donc pas définitifs et pourraient être révisés à la hausse. Le cas échéant, nous communiquerons avec vous.

Approbation minimum

Tête cassée	Cas mineur : rupture partielle, réalignement simple	175 \$ + mise au point
	Cas majeur : rupture totale	300 \$ + mise au point
Réparation de barrage	Cas mineur : renfort décollé ou fissuré	75 \$
	Cas majeur : décollage complet ou à plusieurs endroits	160 \$
Fissures	Cas mineur : fissure étroite, réalignement simple	70 \$
	Cas majeur : fissure large, humidification ou éclisse requise	210 \$
Chevalet	Chevalet partiellement décollé : décollage complet et réinstallation	210 \$ + mise au point
	Chevalet partiellement décollé : décollage complet et réinstallation (avec micro sous sillet)	260 \$ + mise au point
	Chevalet partiellement décollé : recollage	70 \$

	seulement (stabilisation)	+ mise au point
Rectification de l'angle du manche (traditionnel)	Talon vissé et extension de touche collée	525 \$ + mise au point
	À tenon (queue d'aronde)	700 \$ + mise au point
Rectification de l'angle du manche (Taylor NT)	Remplacement de cale inclus.	90 \$ + mise au point

Services PLEK

La station PLEK est un robot conçu pour numériser des guitares et effectuer des restaurations entièrement automatisées. L'appareil recueille des données sur la surface de jeu, détermine les corrections à apporter pour obtenir une jouabilité optimale, et taille ensuite les frettes avec une justesse remarquable.

Mise au point PLEK 350 \$	<p>Mise au point complète de l'instrument, incluant une numérisation et un planage de haute précision des frettes (ou de la touche pour les manches sans frettes). Un réglage pour un accordement normal (selon les spécifications L&M) est ensuite effectué, à moins d'une demande particulière à cet effet.</p> <p>Veillez inclure le jeu de cordes désiré avec l'instrument.</p>
--	---

Sillet de tête PLEK Supplément de 140 \$	<p>La station taille un nouveau sillet à partir d'une pièce brute. La pose est incluse, mais les retouches de finitions vernies ne le sont pas.</p> <p>Ce service doit être combiné à la mise au point PLEK.</p>
---	---